援鶉堂筆記

援鶉堂筆記卷第三十六　　子部

鹽鐵論 東樹按抱經堂羣書拾補所校本甚詳與先生此校時有異同閒取參攷其脫誤仍多未盡

卷一　本議　殺伐郡縣朔方都尉按句有脫誤昭紀後元二年冬匈奴入朔方殺略吏民始元二年冬發習戰士詣朔方　故工不出則農用乖商不出則寶貨絕云云然則此工商之事也而可天子爲之而居其利乎　盤庚萃居按此蓋意在朕不肩好貨敢恭生生鞠人謀人之保居及無總於貨寶生生自庸語也 樹按盧引說苑以爲崇儉者得之　文學曰古者之賦稅於民也因其所工不求所拙農人納其獲女紅效其功今釋其所有責其所無百姓賤賣貨物以便上求按觀桑大夫言置均輸之意蓋以郡國貢物苦惡而往來之費多物與費不

相傾故置輸官給運而省郡國之貢輸也與史記所云令遠方各以其物異時商賈所轉販者爲賦而相灌輸不同觀文學之言則正合史公之語故曰釋其所有責其所無蓋弘羊諱之飾其辭耳 樹按孟康曰諸所當輸於官者皆令輸其土地所饒平其所在時價官吏於他處賣之輸者既便而官有利按此桑宏羊所謂諸官各市謂此也所謂徵費亦謂轉貨於他處之徵費也

通有 居五諸侯之衢 按五疑午誤言交達縱橫 民淫好末侈靡而不務本田疇不修男女矜飾家無斗筲鳴琴在室按此鳴琴句非佳語矣 管子曰不飾宮室則材木不可勝用不充庖廚則禽獸不損其壽無味利則本業所出無黼黻則女紅不施按今管子無此語蓋患材木禽獸之積於無用而爲害耳故文學云當今世非患禽獸不損材木不勝也咲字訪本檀

弓瓦不成味味同未本業所出句有脫誤

卷二　錯幣　愚者不更本之事更償也　俗幣家法家字疑誤　新幣幣所易下幣字疑衍　於是廢天下諸錢而專命水衡三官作按食貨志禁郡國毋鑄錢令上林三官鑄又云令水衡主上林　復古　故扇水都尉彭祖寧歸按扇疑誤或天水耶漢書哀紀竟甯元年高紀服虔注吉曰告凶曰甯　百官表有彭祖爲京兆尹在元鳳四年　一切注切音砌非樹按盧抱經曰張本音多土音不可定　射官救急澹不給射字誤春秋曰未言介令公羊僞未言爾　商君之遺謀備飾素循也飾同飭循同修

卷三　刺權　三業之起按三業疑謂鹽鐵酒榷均輸也

剌復　皆諸侯卿相之人也人一本作選　抗弊而從法抗改抗

論儒　若陛下不棄加之以德施之以惠北夷必內向款塞自至按此亦迂疎塞白之語耳　然後以爲胡制於外臣即匈奴沒齒不食其所用矣此行疑

卷四　園池　無用之官不急之作服淫侈之變按服上疑脫三字　假稅殊名按假者以地假之於民而收其入

輕重　江充耕谷之等耕谷字誤　用鍼石調均有無補不足亦非也亦疑者　上大夫君君字衍樹按此與惜抱先生所校異　地廣　是以聖王懷四方獨苦興師推卻胡越遠寇國安災十六字疑有誤　臨洮注洮音姚謬

卷五　毀學　今公卿以其富貴笑儒者爲之常行爲字衍

鴻鵠騂驪且同侶且下有脫字　孫叔敖早見於未萌三
去相而不悔孫叔敖事見莊子田子方篇　太宰執其鸞刀
太字衍　車制於雲陽之市制字誤　褒賢　所盜不足償
於臧獲於下有脫字　長衣官之也句有誤　相刺　當不
耕織爲匹夫匹婦也當不字倒　夫懷寶而無語疑有誤脫
與下故有粟不食云云不相承　故其不能存句有誤
諸生所謂中直者遭時蒙幸備數適然耳語疑有誤　天設
三光以照記天子立公卿以明治記字誤
卷六　殊路　簡公不聽宰我而漏其謀按以闞止爲宰我
本韓非史記之誤　鄹里逐鷄語未詳　是自之過也自下
有脫字　訟賢　不能以己之從人之字衍　遵道　言法

教故沒而存之教下有脫文　今文學不言所爲治而言以治之無功以同已　世不獨見之證句疑誤　論誹　而以意阿色順風疾小人諓諓面從語疑有脫誤　人君用之齊氏而顏巽齊南亭長也有脫誤　孝養　居家禮者禮改理

當路於世者者衍　無厭者者或爲有或者上有脫字

食對糲者者衍

卷七　刺議　吾其與聞諸侯侯衍　亦當傾耳下風當疑當　利議　如品卽口以成事句有誤　吳鐸以其舌自破按後有吳得必有一誤　今舉異才而使減騶御之減字誤國病　且夫小雅非人必有以易之諸生莫有能安集國中懷臧之來遠方按此皆不可讀疑有脫誤　鄙儒不如都士

注都美也都者鄙之對也左傳曰都鄙有章按都士謂生長京師者西都賦所云都人士女　子大夫顏師古曰子者人之嘉稱大夫學官之稱也志在優賢故謂之子大夫也按此子大夫卽謂賢良東樹按詩宛丘子之蕩兮毛傳子大夫也公羊宣五年傳子大夫也故分明政治識之事故所以然者也之字疑在故字下　出入都市一旦不知返數按上下疑有脫誤　行卽負羸羸字誤　抱插躬耕插改臿　娶要斂從容句有脫誤要斂或纖腰之義散不足　若胡車相隨而鳴按此言附和文學也胡車未詳此篇多未審習俟與博學者攷之　遂驅殲綱罝殲下疑有脫文　躭湎沉脫一字　猶鋪百川鋪疑誤　陶桴復冗冗改穴　墍憂壁飾憂字誤　蒲人雜婦蒲字誤　革鞍氂

成成字誤　走者茸芟狗官句有誤　徐沛等入海沛改市
救匱　故良田廣宅民無所之不恥爲利者滿朝按各句
皆有脫文　鹽鐵鍼石　若夫劒客論博弈辯盛色而相蘇
秦立權按諸語並有脫誤公孫龍有言曰論之爲道辯故不
可以不屬意屬意相寬相寬其歸爭爭而不讓則入於鄙按
公孫龍書今所傳寥寥未知眞贗其中無此語蓋亡逸者多
矣　此胡建所以不得其死而吳得幾不免於患也按前云
吳鐸以其舌自破未詳得鐸字有誤抑二人耶　則恐有盛
胡之累盛胡未詳
卷八　後刑　家之有鉏子器皿不居語疑誤　水旱　土
耰啖食耰疑憂啖疑淡　執禮以治下天下上下字衍

取垂都舉臨蓄蓄改菑　備胡　會市行注行音杭按行當讀去聲言爲市肆駔儈之行耳　此兔罝之所刺故小人非公侯腹心干城也按此乃以兔罝爲刺小人之詩

卷九　執務　邵陵之會寻之爲主傳曰寻積也故土積而成山阜云云公羊作序績當從此作寻積爲是蓋今本乃據何邵公之學耳　鹽鐵取下　竄頭宅上之役也宅上疑脫之字　擊邊　罷於籠亩籠字誤　方今爲縣官討者莫若偃兵休士厚幣結和親修文德而已按此時言結和親眞迂儒哉　結和　然不紀重質厚賂之故改節紀字誤　故吳王知伐齊之便而不知干遂之患干遂未詳　誅秦　秦既并天下東絕沛水沛字誤　伐功　前君爲先帝畫匈奴之

策兵據西域奪之便勢之地以候其變按此亦千古碩畫漢書中不言爲宏羊之策但於西域傳中言請田輪臺耳

卷十　險固　故龜倡有介倡字誤　吳有三江五湖之難而兼於越楚有汝淵滿堂之固而滅於秦滿堂未詳　趙結飛狐句註孟門以存荆代註改注荆疑誤　繞援遼繞下脫一字　關榮歷榮疑誤　論勇　專諸手劒歷萬乘刺吳王尸孽立正尸孽未詳

卷十一　論功　提珩注提舉也珩佩上玉也所以節行止也按珩當作衡連下爲敵國累世爲句

卷十二　周秦　故民始犯之命命字誤　大論　治抗獘之民抗改抗　雜論　往者應少伯注古本作杜按無所謂

古本以漢書酷吏傳校耳　按賢良文學之言未見埶然可當諸實用而鹽鐵之病民亦未能述古剴今爲一時之龜鏡也言鐵作一則辭煩而意猥瑣不能聳人聽覩其餘詆誹之語互以口舌取勝於國事民瘼究無裨益至論匈奴尤迂闊不通古今之變當時非武帝雄略摧弱强虜則蒼鵝之兆棘駝之傷亦不待之數百年之後矣而乃祖奉春之餘智望兩主之好合報李投桃豈非疎於計而闇於義乎　大夫自喜籌策奉祿之餘致富成業而詆顏刺惡笑儒者之糟糠鄙文士之袒裼此賈豎之言又奚足辨　讀此知漢代文網之寬尊士隆儒非危行危言者乎後世則以桑孔爲伊周而公卿道諛擯賢豈能屈勢而與諸生往復不倦如此

論衡

卷十二　謝短篇宣帝之時河內女子壞老屋得易一篇名爲何易此時易具足未按隋志云得說卦一篇想房宏當時有此說　問尚書家曰今旦夕所授二十九篇奇有百二篇又有百篇二十九篇何所起百二篇何所造按孔頴達於尚書疏證言得泰誓之謬是也充蓋仍流傳之語不能辨耳

宣帝時河內女子壞老屋得佚禮一篇六十篇中是何篇是者按六十當十六之誤然士禮十七篇而充屢言十六豈以既夕合士喪邪

潛夫論

卷一　讚學　倪寬賣力於都巷巷當作養

卷八　五德志　武丁卽位默以不言思道三年云云此太

國語

卷九　志氏姓　此篇字句多譌讀未詳　勝藏伍句國語

勝作滕藏作葴伍作任句作荀　胄姓封於邾胄作曹　太

子晉行年十取取字誤　女聲淸汗汗字誤　而拜𡿨爲韓

信都者司徒也按信都上當先有信都二字屬上爲句下句

釋辭耳

中論

曾鞏序　蓋所致臣之意云所下有脫字

治學第一　凡學者大義爲先物名爲後大義舉而物名從之

然鄙儒之博學也務於物名詳於器械考於詁訓摘其章句

而不能統其大義之所極以獲先王之心云云範按自唐宋以後學者習爲是論而偉長生於漢季意乃不爲馬鄭之學所囿亦可謂超然自得者矣

參同契

朱長春序　覽其文如寐語如鬼畫符則固足以致魔魘矣其希𦖡舉而墮地幾殞亦未必傳者之妄

中說

舊書王勃傳祖通隋蜀郡司戶書佐大業末棄官歸以著書講學爲業依春秋體例自獲麟後歷秦漢至於後魏著紀年之書謂之元經又依孔子家語揚雄法言例爲客主對答之說號曰中說皆爲儒士所稱家語當作論語義寧元年卒門人薛收

等相與議謚曰文中子又王績傳兄通字仲淹隋大業中名儒號文中子自有傳　按王通隋書無傳舊書誤

王質傳五世祖通隋末大儒而表不及

述史篇有云穆公來王肅至而元魏達矣則通祖亦自南來奔者耶又云裴晞問穆公之事子曰舅氏不聞鳳凰乎覽德暉而下何必懷彼也叔恬曰穆公之事蓋明齊魏語不可解阮逸云杜淹爲文中子世家雖未知果出淹筆以不然今無此頗以爲憾

中說在唐世已行但陋劣不爲韓柳所齒耳世家疑後人僞撰若果有之歐宋兩公豈不見而表傳略不及何也王績王勃傳但著通之名耳　關朗易傳注云文中子生於開皇四

年僞撰之書故不足道姑筆之　續元經云生於開皇元年辛丑卒於義寧元年丁丑　晁氏讀書志云關朗在太和末王虬言之於孝文著筮論數十篇事雖無徵然意王虬者亦王通之先也

中說之書亦嘗見李習之文篇中元經見陳叔達答王無功書　陳書又云有隋之末濫尸貴郡因需善誘頗識大方

王道篇云吾家頃銅川六世矣按神念仕魏爲潁川太守銅疑潁之誤然推之不及六世凡所稱先世皆無可攷惟關朗篇稱王珪爲叔父王珪爲僧辨之孫神念之曾孫也銅川未詳檢隋志同昌郡有鉗川（樹按疑即銅川）又江州府君按九江郡舊置江州又沔陽郡甑山西魏曾置江州清江郡巴山後周置

江州　又同州府君按僞關朗易傳有同州刺史王彥
銅川府君係通之父銅川未詳隋志春陵郡上馬後魏置洞
州洞川郡
天地篇芮城府君芮城名凝見王績傳通之兄据本書叔恬名凝
芮城別一人王無功與陳叔達書稱亡兄芮城者也
周公篇仲長子光按王績傳云子光瘖未嘗交語與對酌酒
懽甚而此載爾許問答之詞何也
關朗篇第十夫子得程仇董薛而六經益明對問之作四生
之力也按對問想卽指此書

世說

言語第八則注驪駁腳足方改駮按後書驪駁腳足駁乃駁

之訛不必改駁

第六十五則王爽與司馬太傅飲酒自是道子非越也

雅量第二則廣陵散一條謂斥毋丘儉諸葛誕此自韓皐妄說水經注無此

第三則與霹靂鬬乃高齊之薛孤延非薛安都也

第二十九則淝水之戰在寧康八年桓溫以元康元年死矣不及見

第三十七則衞軍引左傳誤葢僧彌車騎俱集於王薈所故謝語薈稱衞軍見任誕四十八則

文學第三十六則王都領域云作守險又云畦畛義皆過深領域如雄都緊縣之義又或作領天下國家領惡全好之

領言王方都一郡治域中事也

第三十七則正當得兩入三便亂蓋謂三乘差別難於分明諸人雖云炳然可通而自說則易攪亂耳

五十九則殷中軍不解數事劉不詳注緣義學沙門多在符姚二秦之世至齊梁以來人多誦習故劉略舉可知

第六十九則注云造張載問岷蜀事交接亦疏乃孝標駁難之語非別傳全文

品藻第三則州郡庶幾按庶幾乃謂當時知名士國志多見如吳志張承傳云凡在庶幾之流無不造門及顧邵傳州郡庶幾云云又王羲之誓墓文毋兄鞠育得漸庶幾

第七十八則故知捶撻自難爲人疑過江後郎選官資輕

故王坦之云過江尚書郎正用第二人又王鍔云王氏過江以來未有居郎位者又漢明杖郎魏世韓宣爲尚書郎亦以職事受罰背縛待杖（事見裴潛傳注）捶撻云云或指此類然王國寶傳云中興膏腴之族惟作吏部不作餘曹則吏部亦爲高授（杖郎南史蕭琛傳尤詳）

輕詆第六則多與茗汁少箸粽向讀南史張纘傳纘死後書卷珍寶財物湘東悉揵取之以粽密之屬還其家則粽似可經時藏蓄之物

陳蕃爲徐孺懸榻方又舉孔林之事余謂江夏王義恭爲明僧允獨置一榻時比之徐孺子（樹按此所云方疑爲吾宗息翁名世舉字扶南者當是偶假方本閱之正其誤耳）

文選[illegible]錢[illegible]先生此所校文選從何義門原本惟何校元[illegible]三[illegible]今所刊行讀書記多有未載茲並附錄原係一家之說至校勘文字脫誤之甚者亦並附存他日殆可訂一善本

昭明選序　荀宋表之於前至騷人之文自茲而作何云騷人之作亦謂之賦故漢志載屈原賦二十五篇荀宋並世賈馬代興皆是物也二條敘致殊失雜亂

四言五言區以別矣又少則三字多則九言何云三百篇四言爲多雜以二三五六七八詩疏云其外更不見有九字十字者摯虞流別論云詩有九言洞酌彼行潦挹彼注茲是也徧檢諸本皆云洞酌三章章五句則以爲二句也顏延之云詩體本無九字者將由聲度闡緩不合金石仲治之言未可

據也准以論此則雜言之體亦當自八而止　又云前曰少則三字多則九言本摯氏詩之流也有三言四言五言六言七言八言九言古詩率以四字爲體而時以一句二句雜在四言之閒後世演之遂以爲篇也後復云三言八字之文則元嘉以後取裁顏氏者也　又云宋謝莊明堂樂歌青帝三言依木數白帝九言依金數其他赤帝七言依火數黃帝五言依土數黑帝六言依水數此但舉三言八字多少懸絕者以包之　呂延濟注三言謂漢武帝秋風辭八字謂魏帝樂府詩

善進注表　飛葛天之浩唱按呂氏春秋葛天氏之樂三人持牛尾投足以歌八闋載民元鳥遂草木奮五穀敬天常達

帝功依地德總萬物之極樹按載民元鳥以下六闋例之疑亦作三字似落

拨叢雲之奧詞按尚書大傳舜將禪禹歌卿雲帝唱之八伯咸進稽首而和帝乃載歌於是八風循道卿雲叢叢又按葛天叢雲假對

漢朝才子綜聲悅於遙年按法言寡見篇云今之學也非獨爲之華藻也又從而繡其聲悅

長離北度騰雅咏於圭陰何云潘岳贈陸機詩婉娩長離淩江而翔周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中圭陰則土衡入洛也

汾河委筴崇山墜簡何云書孔傳云崇山南裔大酉小酉二山在武陵郡亦南裔也以崇山代之不直使一事徐庾法也

上句用張安世事亦以汾河代河東東樹按惜抱先生斥何此說爲誤云嵩山古謂之崇山此用東晳辨嵩山下竹簡事以爲大小酉誤也

文選卷一卷下何增第字

賦甲　京都上　班孟堅兩都賦二首　張平子西京賦一首何云宋本各卷皆無目錄

兩都賦序班孟堅注范蔚宗後漢書云云按西京賦庶樂大之貞固注云凡人姓名及事易知而別傳重見者云見某篇亦從省也然尋後諸注並不遵此例而複出頗有之以是刋此書積時作注檢校未盡遂有不及刋落者按此本亦有五臣注疑善注本有闕佚後人從彼書料取別行有誤收者耳樹按此本斥誤古本也

大中大夫董仲舒何云漢書藝文志中獨不載仲舒之賦
蓋奏御者千有餘篇何云七十八家一千零四篇
奚斯頌魯注韓詩云云按魯頌孔疏嘗譏孟堅王文考謂奚
斯作頌為謬然未詳此韓詩之說也又按薛君乃薛漢世字武
初為博士者魚豢魏略魏文帝稱薛夏亦謂之薛君見王朗
傳後裴注

西都賦　何云此賦蓋因杜篤論都而作篤謂存不忘亡安
不諱危雖有仁義猶設城池蓋以都洛尚非永圖特以還萌
不彔未遑論都國家不忘西都也故特作後賦折以法度前
賦兼戒後王勿效西都末造之侈又包平子二京之旨也余
按後漢王景傳先是杜陵杜篤奏上論遷都欲令車駕還還

長安耆老聞者皆動還土之心莫不眷然佇立西望景以宮廟已立恐人情疑惑會時有神雀諸瑞乃作金人論頌洛邑之美天人之符又按孟堅所舉典於建國之規皆得其要贍而不穢詳而有體卽班氏之史材也鄭白之沃至與海通波六十餘字溝洫食貨已具其概

輸而弗康按周頌彼作矣文王康之

作我上都注引穀梁傳曰葬我君桓公我君接上下也旁於桓公下增一葬字余按葬字似何增非善注本有葢葬我君桓公本經文今既去本傳傳曰二字而統以穀梁傳則葬字亦不必增又按章懷之注後漢凡文選所取篇翰卽用善注東樹按章懷所取簡當以較善原注爲優多矣

眾流之隈何云後漢書無此二句

度宏規而大起注度與羌古字通度或爲慶也按注字[illegible]

作慶與羌古字通慶或爲度也賦度字當作慶尌按[illegible]如[illegible]字當[illegible]

五陵按漢書原涉傳小顏注云五陵謂長陵安陵陽陵茂陵平陵也班賦南望杜霸北眺五陵是知杜陵霸陵非此五陵之數也

五都按食貨志云王莽於長安及五都立五均官更名長安東西市令及洛陽邯鄲臨菑宛成都市長皆爲五均司市稱師東市稱京西市稱畿洛陽稱中餘四都各用東西南北爲稱

潰渭洞河按左傳十三年傳汎舟之役杜注從渭水運入河

汾

絡以綸連何云綸五臣作編

隋侯明月何改隨云隋文帝始去辵耳從宋本改又記云非也史記中本有隋字但此處宋本及後漢書皆作隨耳册按今讀書記載此條文理不順故仍錄此以存何氏舊校

金釭銜璧注音義曰謂璧中之橫帶也按璧中橫帶今本漢書乃服虔注　張守節史記集解序注漢書音義中有全無姓名者裴氏注史記直云漢書音義按大顏以爲無名音義今有六卷題云孟康或云服虔蓋後所加皆非其實

火齊按梁書諸夷傳其在中天竺土俗所出火齊狀如雲母色如紫金有光耀別之則薄如蟬翼積之則如紗縠之重沓

也
命夫惇誨何云惇後書作詩又曰惇誨絕句
總禮官之甲科按今人會試稱南宮按禮部在唐宋爲南省
南宮唐時榜發禮部南院張院東別牆陳標詩所云春官南
院粉牆東是也然今但以禮部侍郎知貢舉不與衡文事與
前知貢舉者殊矣又稱禮闈則謬也漢制尚書郎主作文書
起草更直建禮門雍錄建禮門內得神仙門神仙門內得明
光殿省中省中皆胡粉塗壁以丹漆地謂之丹墀尚書郎握
蘭含雞舌香奏事又爾雅宮中門謂之闈故沈佺期酬蘇員
外味道夏晚寓直省中見贈詩並命臨仙閣分曹値禮闈是
也此與棘闈之制何與是讀訛字矣因誦此賦偶記又明代

迄今稱科甲至懸鞴於門此亦不妥

修除飛閣何云除漢書作涂注曰涂亦塗也古字通

六師發逐何云逐後漢作冑按毛氏刻本作冑二字章懷無注疑逐有冑音刊本誤以音爲正文失逐字耳

烏則元鶴白鷺何滅烏則二字云後漢書無今按文義當以漢書爲正

東都賦　東都主人何云後書無東都二字

保界河山注漢書田肯曰秦帶河阻山何改田肯作婁敬按此本高紀婁敬傳作被山帶河

顧曜後嗣之末造何云非其盛稱武帝成帝神仙昭陽之事也

故下人號而上訴何改民字前由數基而創萬代何改世字
靈擘昆陽注東觀漢記二公兵到云云按尋邑猶稱公當世
記述之文如此
修袞龍之法服注東觀漢紀永平二年上及公卿列侯始服
冕冠衣裳按范書明紀二年正月辛未宗祀光武皇帝於明
堂帝及公卿列侯始服冠冕衣裳玉佩絇屨以行事注引徐
廣車服注漢明帝按古禮備其服章注又引東觀漢記孝明
帝詔曰云云何〇云注中尚有訛字當求宋本細校按璇璣鈐
上何增尚書字作樂名雅改予減會明帝改其名六字正樂
官何減正字
制同平梁鄒注毛詩傳何從玉海改毛爲魯按章懷注作魯

食舉雍徹注禮記曰客出以雍徹按仲尼燕居客出以雍徹以振羽善絕句誤又按春官樂師饗食諸侯序其樂事令奏鐘鼓令相如祭之儀疏如祭之儀非直序樂令鐘鼓令相其中詔來瞽歌徹等皆如之又及學士而歌徹康成謂徹者歌雍大約注亦倣漢儀而說

爾乃盛禮興樂何減爾字興字云後書無

傑侏兜離何云後書作伶注孝經鉤命決何云公羊注同傑作禁

西京賦望窱篠以徑廷按竝云過度之意非也當如莊子言其遼闊耳

東京賦　莞爾何改莧樹按說文玉篇莧部胡官切與艸部莧異

西匠營宮注漢書曰梧齊侯陽城人名延何云注中人名二字衍齊諡陽成氏也余按梧齊侯陽成延見史漢高后功臣年表　地理志楚國有梧莽曰吾成

楚築章華於前注左氏傳曰楚子成章華之臺於乾谿一朝叛之沈存中云左氏傳無此文章華與乾谿元非一處章華臺杜預注在華容城中華容卽今之監利縣非岳州之華容也至今縣郭中有章華故臺按存中以華容爲宋之監利縣記攷

有虞總期何於總字皆改從手

龍飛白水注南陽白水縣也按前志南陽舂陵班注故蔡陽白水鄉按白水非縣名

濯龍芳林桓帝紀范論云飾芳林而考濯龍之宮注引薛綜東京賦注云濯龍殿名芳林謂兩旁樹木蘭也然則此乃善注鼎按濯龍園名見馬后紀又池名見李雲傳此賦當以園爲義云池亦可通殿則非矣樹按此一條係惜抱先生按語今惜抱軒筆記闕又下九韶之內實曰嘉德惜翁云嘉德見靈帝母董后紀今筆記亦不載豈以其細而不必著之耶

鶡鴠雎鳩兩注爾雅曰上皆當增善曰字

前殿靈臺何改雲臺

立戈迤戛注戈謂木勾孑戟也戛長孑也孑置車上邪柱之是謂戎輅按劉昭注續漢志引薛文注作戈句孑戟戎輅作戈路　迤邪也亦薛注　又注農輿無蓋何改無爲三云耕根車亦名三蓋車按何語見晉志

旆已反平郊畛何云反五臣作迴

皇輿鳳駕鑾於東階按左哀六年鮑氏之臣差車鮑點杜注差車主車之官疑鑾差同

送迎拜於三壽何云詩謂三卿此謂三老

迺上林結徒營何云匡謬正俗迺於上林結徒爲營

侲子萬童樹按惜抱先生云鄭后紀注侲之言善也言善童幼子也

剛癉必斃何云王莽傳晉灼注剛卯銘曰庶疫剛癉莫我敢當

植華平於春圃注宮閣記有春王圃按陸機答張悛詩逍遙春王圃注晉宮閣銘云洛陽宮有春王園

卻走馬以糞車何云文子曰夫召遠者使無爲焉親近者言

無事焉惟夜行者能有之故卻走馬以糞車軌不接於遠方之外是謂坐馳陸沈李注偶未及此余按文子多採取他書小顏已云後人依託爲之柳子厚亦以爲駁書且後人所見又未必班志所云之九卷矣王伯厚困學紀聞及近馬宛斯繹史多萃其美言要未必不出於聚斂之餘也召遠者三句見管子淮南子亦襲之平子如用文子是平子讀破句也文子自以車軌連下爲句

南都賦　武關關其西何滅注首八字

赭堊流黃注山海經曰陸𩑶之山其下多堊若之山其下多赭按今山海經刊本無之字且經諸言多赭堊之山善注不及蓋以陸𩑶及若爲荆山之下山也當屬南都故耳按衍兩

山有流赭　少陽多美赭　景山其陰多赭　大次山多堊

天池多黃堊　賁聞多黃堊　孟門多黃堊　常烝多堊

蔥聾多白堊■黑青黃堊

坂坻巀嶭而成甗䧲注引詩毛傳巘小山別大山也按賦作甗注作巘非也此正本釋文重甗㘺郭注甗甑也山形狀似之不當釋爲巘也

蔣蒲蒹葭注音孤按蒲當作菰或作苽若作蒲何緣音孤

蘪注說文曰薊之屬何云說文作蔽範按玉篇作蔽苦怪切

於其陂澤何云於字疑衍

鵾注雅札切按別本雅禮切玉篇午的切又五兮切

方今天地之睢剌何云此處疑有脫誤按注以方謂高祖今

謂光武亦不可通

爾其則有何云四字連用疑有脫誤

三都賦　蜀都以前後東西及封域城市爲經而以物產地毛緯其中末乃及宴游禽漁之樂吳都首言山川之所函育次及草木竹實禽獸瑰異之屬而後侈其都邑宮館人物後亦夸飾禽魚樂游之勝末略及往古風氣爲收場魏都先言地望宮闕以及墉洫寺署商賈而後言其武以戡亂以至太平覲享之儀禪受之事以建國法度考室舉厝括之後略及山川物產前修以終之大義歸於典訓事垂於模則以張拓宇中夏之規三篇布置各殊所以避複也　吳都較多警拔

蜀都賦　廓靈關以爲門注靈關山名在城都西南漢壽界

按班志及續漢志越嶲郡有靈關道此司馬相如通靈山道也其地在今雅州蘆山縣北二十里誠成都西南也若漢壽則在今保寧府昭化廣元二縣界當成都西北非西南也故華陽國志云蜀王以靈關爲前門按晉地理志建安六年改葭萌曰漢壽泰始三年改漢壽爲晉壽於靈關何與焉又左思本傳云欲賦三都會妹芬入宮移家京師乃詣著作郎張載訪岷邛之事遂搆思十年云云又按左芬以泰始八年封修儀又按陸機入洛欲爲此賦聞思作之與弟雲書此閒有傖父欲作三都賦須其成當以覆酒甕耳則太康初年機始入洛思賦尚未成矣淵林注不應名漢壽

玉壘按玉壘在今汶川縣漢之緜虒縣也

左思別傳云思疾病何改蜀都賦曰金馬電發於高岡碧雞振翼而雲披鬼彈飛丸以礌磝火井騰光而赫羲按左思別傳今未見世說注無豈見於御覽等書耶然引此文余亦不記何人更詳之或明代人欲點竄思賦爲火井作儷運入鬼彈字託名別傳耶　磝音核史記韓非慘磝少恩礌盧對切石自高而下也礌磝餘書音義未詳　金馬碧雞何云漢書郊祀志注金形似馬碧形似雞

注興古十餘十餘二字疑誤按後漢建興二年分建寧牂柯立興古郡

良木出於褒谷按褒城縣志云去褒谷五里有谷曰箕谷諸葛亮遣趙雲鄧芝等據箕谷卽此谷口有石如門曰石門廣

二步深二步高一丈相傳蜀五丁所鑿漢高通之以避子午之危　酈注水經云漢水又東合褒水褒水西北出衙嶺山東南逕大石門歷故棧道下谷云云又云褒水又東南歷小石門石門穿山通道六丈有餘刻石言漢明帝永平司隸校尉楊厥所開　褒谷口在今褒城縣北十里斜谷口在今郿縣西南三十里箕谷在今褒城縣西北十五里　魏書地形志拓拔眞君九年於南秦州武都郡置石門縣在今階州疑石門舊有其地而名縣也其地與陰平劒閣相近在數百里然此賦下云流漢湯湯則褒中近之矣

浸以縣雒注雒水在上雒縣按前漢志廣漢郡雒班氏注云章山雒水所出南至新都谷入湔此蜀都之雒與上雒之雒

何涉又水經江水下酈注洛水出洛縣鄣山亦言出梓潼縣北山此雒水之顯顯者而注云出上雒之桐柏疎謬之甚且上雒安有桐柏山也善既以四水爲蜀郡知其誤矣而不注何也　按華陽國志云廣漢有二雒新都爲上雒建寧中江爲下雒注中縣字及出桐柏山四字意此等非劉逵李善之注乃五臣等之謬後人抄取者誤載之

三蜀之豪注蜀郡廣漢犍爲也按前漢志云巴蜀廣漢本南夷秦並以爲郡則巴蜀二郡本秦置廣漢高帝置三蜀疑斥巴郡不兼犍爲惟安帝永初元年二年分犍爲南部廣漢北部延光二年分蜀郡西部爲屬國都尉然以諸道置耳不得兼三蜀之稱　漢桓帝時刺史但望宋文學掾趙芬等議分

巴郡爲二一治臨江一治安漢朝議未許初平元年劉璋始以墊江以上爲巴郡治安漢以江州至臨江爲永寧郡朐䏰至魚復爲固陵郡建安六年魚復蹇允白璋爭巴名乃改永寧爲巴郡固陵爲巴東治安漢者爲巴西於是有三巴之號

廣漢後漢雒今漢州　永寧今重慶府安漢今順慶府

西蹦金隄注都安按都安蜀漢置今之灌縣

涉䠞寥廓躪同躐

鷹犬倏眒何改儵

戢倉鐵之獸注衛完南中志別本完作宏

吳都賦　何云三國志注云晉衛權作吳都賦序及注按衛權注吳都見魏志衛臻傳注續漢志百官志黃門六百石下

劉昭注作衛瓘誤也　檢左思傳云衛瓘爲思賦作略解序曰云云似三都並有序解不止吳都也又序曰有晉徵士故太子中庶子皇甫謐爲三都賦序中書著作郎安平張載中書郎濟南劉逵咸皆悅玩爲之訓詁余籍二子之遺忘爲之略解以此言證之左衛竝時其言不誣而孝標之注世說疑序注皆爲擬託亦未允也晉書亦誤瓘　晉書趙王倫傳或謂孫秀散騎常侍楊準黃門侍郎劉逵欲奉梁王彤以誅倫會有星變乃徙彤爲丞相居司徒府轉準逵爲郎　按此賦劉逵注引汲冢地中古文冊書汲冢書發於太康二年若劉逵注未應引汲冢書左思亦未應用汲冢書

則以爲世濟陽九注易無妄曰災氣有九陽阨五陰阨四合

爲九按漢志曰易九厄云云不知此无妄字九厄之譌耶抑別有其書耶谷永傳遭无妄之卦運似推測災變有其說今不可攷　此自九厄之譌陽九之說孟康如淳注甚明

由克讓以立風俗何云俗善本無五臣有

則非列國之所觖望也按觖望字亦假用之耳不必据漢書音義作訓

或誦川而開讀注何云武林以下七字舊刻作武林龍川出其垌

王鮪鯸鮐何云葉寘筆衡云楊廷秀舉河鲀所緣起古書未有載序者尤延之曰吳都賦王鮪鯸鮐劉淵林注云以是考之河鲀莫明白於此廷秀檢視之無殊因嘆曰延之眞書

廚也

鮣鰸鱕鰓注云云按遯齋閒覽莆陽通印子魚名著天下蓋其地有通應侯廟廟前有港港中之魚最佳今人必求其大可通印者謂之通印子魚故荆公亦有詩云長魚俎上通三印此傳聞之說也按劉淵林注自有印魚而以通應侯廟解失之矣

巽苓蘆蕳蘆亦同朐平上二音蜀都陽蘆陰敷

東風扶留何云廣韻引廣州記東風菜陸地生莖赤和肉作羹味如酪香似蘭

蓿莽注爾雅曰卷葹草按爾雅作卷施

緜杬杶櫨注云云按理無酒杯之實而得數斤之棉者一貫

數斤疑有誤也

重葩殗葉何云五臣作掩

堛㙝鱗接堛音赤屭韻初戢切㙝音蟄魏都堛㙝參差楚洽切

驚透沸亂透何音式六反按廣雅釋詁曹憲音叔云世人以此爲跳透字他候反未是矣

國稅再熟之稻按水經鬱水注林邑國火耨耕藝法與華同名白田種白穀七月火作十月登熟名赤田種赤穀十二月作四月登熟所謂兩熟之稻也至於草甲萌芽穀月代種穜稑早晚無月不秀耕耘功重收穫利輕故也

起寢廟於武昌何云事無可攷注引吳志云云按晉志武昌

郡吳置其武昌縣即郡治也注云在豫章謬矣漢志之鄂亦屬江夏郡且劉逵作注遂引吳志乎或後人妄注刊本誤入之當云孫權自會稽徙治丹陽建業後都武昌後復都建業在丹陽人皆不樂從云云則舉孫皓時謠以驗民情亦可

橫塘查下焦弱侯金陵舊事云吳都賦橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互吳大帝時自江口沿淮築隄謂之橫塘北接柵塘蓋其時夾淮立柵自石頭南上十里至查浦查浦上十里至新亭新亭南上十里至孫林孫林南上十里至板橋查浦即查下也金陵鼎族聚居橫塘查浦閈樓閣壯麗天下莫比至趙宋猶然馬制使光祖詩如今何處是橫塘在府城南淮兩旁是也孫林疑即新林謝朓詩出新林向板橋也

勇若專諸注遂弑闔閭弑下增王字闔閭下增以其子爲將

純鉤湛盧何改鈞

烏滸狠𦗺按後漢南蠻傳烏滸一名噉人國狠𦗺卽裸國見

酈注溫水

金鄰象郡之渠按酈引晉功臣表作金遴梁書海南諸夷傳

扶南王范蔓伐金鄰國唐羈縻州有金鄰隸安南都護

𩦲駥䮱驕䮰音彪

軺驌驦何去馬旁樹按前木㯉槔梠櫏鳥鶤鵯之鸂何皆去木旁去鳥旁

猨臂骿脅何云當書作骿

長殺短兵何云廣韻二十三錫作豛箋引此文云亦作殺

迴靶乎行邪睨何滅邪字云疑有脫誤

誳詭之殊事何改崫

魏都賦　飭華離以矜然何云周禮注華讀若𤓰哨之𤓰余

按善音口哇與周禮苦哇並音夸

華淸蕩邪而難老何云唐華淸宮本此

墨井鹽池注鄴西高陵按魏志高陵魏武陵名又應璩荅滿

公書漳渠西有伯陽之館館疑與城近

肇受命而光宅按以上言建國

授全模於梓匠全何改今从五臣

瓌材巨世按世字疑譌

左則中朝有赩按中朝外朝詳劉輔傳如淳注

有虞作繪注尚書咎繇廌舜何云薦字誤

三臺列峙以崢嶸注案高齊天保九年改銅雀爲金鳳金虎曰聖應氷井曰崇光蓋舊名金虎至後趙避石虎之諱易名金鳳石氏旣滅後復故名高洋時乃悉更之唐人復諱虎故從石氏之名非劉張之本注爾也

墱流十二注天井優按酈注作天井堰

著馴風之醇醲按以上言考室及法度

自藏之藏數語言帑藏器畜之充實以起下行師燕饗蒐狩之不詘於用也

豐肴衍衍何云據善注當作衎　注楚辭小招魂何衍魂字

優賢著於揚歷注謂此語本尚書盤庚何云三國志注云謂揚其所歷試也然今盤庚篇中無此文余按此見魏志管寧

傳陶邱一薦寧表有優賢揚歷語裴注今文尚書曰優賢揚歷謂揚其所歷試也

算數有紀云云上方敘開基此卽接敘晉魏禪受蓋著其德淺促自謂可比隆舜禹其實萬萬相遼也

皇恩綽矣何從五臣改情前冒五莖何改英莖酣愔注毛詩曰何改毛萇傳雖自以爲道洪化以爲隆何从五臣減以爲

蓋比物以錯辭注云云按劉旨迂晦似失賦義蓋比物錯辭四句言以上之所鋪張有不能盡者然或本隱以之顯推見以至隱此易與春秋之義覽者可以得之而上林之末[illegible]以隤牆故於賦末述魏絳干木前修之事同於賦終之系也或以上林隤牆不足爲勸而自本前修爲系余往讀賦爲此[illegible]

頃閱何本記上方云言徒數物產則彌下矣不得已而語前修乎蓋緣三國莫能相尙魏亦偶據中土耳庶幾前修足以折服二家也太冲之於魏氏文與而實不與可謂得主文譎諫之遺矣先引馬遷春秋推見至隱易本隱以之顯二語欲千載而下讀者默識其隱注家以繫系紛紜致辯又何異於說夢哉按太冲本尊曹魏而抑孫劉安有貶退之意何君之於陳壽國志每持此論今於此賦而亦云隱寓抑揚其亦鑿矣

注引司馬相如贊文曰推見至隱言大易春秋何於曰下增春秋隱下增易隱以之顯

焉至觀形而懷怛按王吉傳引詩作中心惻兮小顏注惻古

怛字愚意怛亦可讀制

麤重性以颸繆注引廣倉曰性用心幷誤也陳少章云廣倉疑作埤倉否則廣雅之誤余按如引廣雅當作詿性誤也廣雅作詿無性

匪同憂於有聖注引王弼周易注云云按今本周易無輔嗣此注而繫辭康伯注亦不見此文以是知今本脫失也　尋其詞意亦不類王韓注

三傾五城言五城而三傾之也

甘泉賦　揚子雲注引桓譚新論云云何云甘泉作於成帝安得有賜出遂卒之事揚子雲桓君山同時人不應作此語然則爲妄人附益者多矣非新論本書然也余按文賦注引

新論與此不同

何又云漢書本傳云甘泉本因秦離宮既奢泰而武帝復增屈奇瑰瑋非木摩而不雕牆塗而不畫之制也其爲已久矣非成帝所造欲諫則非時欲默則不能已故遂推而隆之迺上比於帝室紫宮者曰此非人力之所爲黨鬼神可也余謂賦家之心當以子雲此言求之無非六義之風非苟爲夸飾也其或本頌功德而反事侈靡淫而非則是司馬班揚之罪人也

又云本傳又曰是時趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在屬車間豹尾中故雄聊盛言車騎之衆多參麗之駕非所以感動天地逆釐三神又言屏玉女卻宓妃以微戒齋肅之事

鬼魅不能自逮何云漢書作還
亡國肅乎臨淵何云漢書無亡國二字
薌呹肸以棍批兮何云批漢書作根
冠倫魁能按漢書應注及小顏並以魁字爲句善引其注則
讀亦同耳魁能絕句本劉原父
鸞鳳紛其銜蕤何云漢書作御小顏云或作銜俗妄改也
皐搖泰一何云漢書作招
樵蒸昆上何云漢書作焜
藉田賦東樹按何氏讀書記所辨祝氏之說是也馬融西第頌景福殿賦善注引亦作西第敓也
封人壝宮周禮劉欲鬼反善音同戚唯季反樹按今本則癸切蓋是[illegible]同音
掌舍設枑註周禮曰掌舍掌王之會同之舍設梐枑再重杜

子春讀爲梐枑余按善注於此不悉天官掌舍鄭注故書枑爲柜先鄭依之爲解而杜子春讀爲梐枑也

雲罕晻藹注何云舊刻無戟車二字

隱以硑磕何云隱晉書作礮東樹按今汲古本作磤譌作礮

坻場染屨注引方言曰坻場也蚍蜉犁鼠之場謂之坻据方言犁爲𪍴

垂髫總髮按汲古閣晉書作總髻

簋簠普淖注引儀禮曰孝孫某敢用嘉薦按士虞禮嘉薦普淖註少二字

宜其民和年登而神降之吉也何云吉當作福後人謬改福字本叶按晉書亦作吉

子虛賦衡蘭芷若注芷若下或有射干非也何云史記有射干二字小顏漢書注以爲流俗妄增

諸柘巴苴按唐書西域傳太宗遣使向摩揭陀取熬糖法卽詔揚州上諸蔗拃瀋如其劑色味逾西域遠甚然甘蔗餳已見吳志孫亮傳注且諸蔗見於相如賦平子諸賦蔗熬糖法尙未傳耳

孅阿爲御按史記作纖索隱服虔曰纖阿爲月御又樂產曰纖阿山名有女子處其巖月歷巖度躍入月中因名月御

榜人歌注引月令曰命榜人按月令無此文

上林賦　桂林注引張揖曰林名也何云今漢書無張揖注

余按史記注作郭璞小顏載如淳注

汨濦漂疾何云漢書作㴔

東注太湖注郭璞曰云云何云太湖恐當闕疑

九嵕巀嶭何云師古曰巀嶭山即今所謂嵯峩山在三原縣西

葴持若蓀何云顏氏以持爲苻字之誤苻鬼目也

盧橘夏熟注盧黑也何云史記索隱按廣州志盧橘皮厚大小如甘酢多九月結實正赤明年二月便青黑夏熟吳錄云建安有橘冬月樹上覆巢明年夏色變青黑甚甘美盧即黑是也

荅遝離支何云離支本字始此

仁頻幷閭何云史記索隱頻音賓

猗狔從風何云漢書作柅

掉希閒何云史記作踔

宮宿館舍何云注先善後郭倒後俳優侏儒注亦倒

椎蜚廉何云師古曰推亦謂弄之也其字從手今流俗作椎擊之椎失其義矣漢書亦作推

射游梟注梟羊也羊上何重增一梟字也下增似人被髮食人

奏陶唐氏之舞何云陶唐小顏云當爲陰康呂氏春秋陰康氏之始陰多滯伏民氣鬱閼故作舞以宣導之

淮南干遮何云史漢俱作于

靡曼美色何云史漢俱有于後二字

與俗殊服何云漢書作世唐避諱改俗

羽獵賦　正月奏甘泉十二月奏羽獵明年上長楊

不折中以泉臺何改折爲制余謂韋注漢書爲制令善注選

與顔注漢書同不必改

友仁義與之爲朋何滅之字　樹按上東南至宜春何衍東字云漢書無

天與地沓何云漢書作沓

霹靂烈缺烈改列去下火注同注列抉閃隙也何云俗呼電

爲閃本此

鱗羅布烈亦改列

轡者施技何云漢書作披

狡騎萬師漢書作師

屨般首漢書作屨

及至獲夷之徒何云劉原父云烏獲夷羿皆有力者但此下更有羿氏控弦或別用堯時射九日事耶

熊羆之挐玃漢書作攫

羣娭平其中何云漢書作娭注戲也音許其反

武誼動於南鄰何云漢書南方有金鄰之國

長楊賦　請略舉其凡何減其字

所過麾城擳邑何從漢書改擳爲摲余按漢書作摲李奇音慚善引禮器同作摲則是芟之去聲也二字異同未詳

分勢單于注引顏師古疑稱顏師古誤或後人所加謝登石門最高頂詩注同

哾鋋瘢者按張佖云哾當作鋭其義較優

射雉賦　徐爰注何云徐爰字長玉見宋書恩倖傳

伊義鳥之應機何云宋本作敵五臣作機

北征賦　班叔皮注性好莊老按好老嚴之術者班嗣若叔皮則敘傳云唯聖人之道然後盡心焉樹按此注字當空一格後皆同校刻偶忽

過泥陽而太息兮注樓煩按樓煩屬鴈門泥陽屬北地在今寧州界

東征賦　撰良辰而將行注引楚辭吉日兮良辰何云觀注所引楚辭則別本亦有不作辰良者樹按蜀都賦吉日良辰置酒高堂何乙辰良

歷滎陽而過卷卷上何增武字云校增余按注則無

民亦尙其邱墳何云水經注引之尙作饗

西征賦　歲次元枵善注岳之長安在元康二年以歷推之是歲壬子太歲在子曰困敦又玄枵在子然元枵歲星所歷困敦太歲所次今論太歲而曰玄枵誤也何屺瞻云今云歲次者誤自安仁此文始云云余謂安仁非誤以王莽建國五年癸酉歲在壽星推之癸酉至元康壬子二百八十年歲星應次星紀而云元枵蓋此中有超辰服虔所云龍度天門也其舉歲星而不舉歲名亦本左傳以月不曰厲皐而舉律也安仁本非謂太歲之在子也服說具昭九年孔疏

何云崔浩曾注此賦見水經注　又云長傲賓於柏谷水經作微客

感微名於桃園何云疑作原　注全節閿鄉縣東十里鴻澗西十下增五字鳩上增泉字

化者淫而無度按公羊桓六年傳化我也哀六年傳願諸大夫之化我也

杖信則莫不用情注引左氏傳子展曰杖德莫如信按今本左傳襄八年無德字樹按前七貴注從而悉全何改縱不匪禍降之在天何乙降禍鑒揆何改覽

游天台山賦　注引劉兆穀梁注劉瓛周易義樹按陸氏釋文有劉瓛繫辭義穀梁無劉兆注不詳何人後蕪城賦註引公羊亦著劉兆之說則兆又注公羊也

泯色空以合跡注引維摩經於其中逼而達者爲入不二法門按經文於其中達者是爲入不二法門

蕪城賦　鮑明遠按鮑照宋書附臨川王義慶傳

注臨海王子頊爲荊州昭爲前軍掌書記按掌書記上有行參軍二字又頊項字之訛豈宋本避神廟諱改耶

重江複闗何云宋本刻鮑集作重關複江

魯靈光殿賦　觀藝於魯何云博物志云王子山與父叔師到泰山從鮑子真學算到魯賦靈光殿則觀藝者小言之乃學算數也余按劉洪亦泰山蒙陰人善算世無偶是泰山中固多以算術相傳也洪見律歷志劉昭注

蘭芝之阿那於東西注引伏儼子虛賦注何云陳校據子虛賦當作伏虔樹按陳豈即少章邪

景福殿賦　何平叔注引典略何滅頗有材能四字

按作景福殿賦者卞蘭韋誕仲將夏侯權爰有禁楄何云禁楄出於此余按續漢志云扁表其門以興善行此又郡縣爲部民建扁之自

溫房承其東序云云何云興海暑伊鬱相應

櫺檻邳張何云改丕爲邳避諱

照遠戎之來庭何云疑作昭

甄陶國風注引李聃曰何校增李軌注老聃曰余按老子但

有挻埴以爲器語曰甄陶二字軌增之

豐肄淮海何云卽海陵之倉

屯坊列署何云玩注當爲方

海賦　木玄虛注華集曰何改賈川人

自唐之代何云陳云五臣本作臣然觀此注似善亦作臣乃

後人傳寫之訛

羣仙縹眇縹滅系旁注同

陰火潛然按朱梁天祐十二年楊氏有吳之日楊林江水中
出火可以然物

江賦　兼包淮湘注引山海經湘水出酃陵何改鄷爲酃余
按今山海經竝作零同漢志志長沙國攸酃及耒陽零陵注
中北至酃作鄷

紫蚢如渠注引尚書大傳何云此與海賦泰顚寶貝所引琴
操當是一事又云石華似卽鰒魚

何云與海賦才力懸絕又云後半率意速了與前幅不稱乃
似未成之作

風賦　被麗披離衝孔動楗眴煥粲爛離散轉移何云披離
轉移首尾爲韻余按楗與爛亦爲韻

秋興賦　虎賁中郎將注引劉謙之晉紀云桓元欲復虎賁中郎將疑訪之僚屬皆莫能定參軍劉簡之對昔潘岳秋興賦序云兼虎賁中郎將寓直於散騎之省以此言之是也元從之範按世說注疑下有應直與不四字是下有應直二字謙之簡之弟宋書不言簡之爲桓元參軍

月賦　謝希逸注宋書泰初二年卒二十六按初當爲始二當爲四

集素娥於后庭注引論語皇皇后帝何改毛詩

注又引張泉觀象賦按張泉即張淵也避諱改賦具魏收魏書

絲桐練響注引侯英箏賦何云侯英舊刻作瑕侯余按初學

記引此作侯瑾瑾見後書文苑傳

鸚鵡賦　踰岷越障注續漢書曰岷山在蜀郡五道西何滅五字改湔氏按岷山在蜀郡西徼外

赭白馬賦　顏延年注引宋書劉柳以爲行軍參軍按宋書南史竝作行參軍

豈不以國尚威容按不字疑誤然諸本竝同

幽通賦　乘高而遌神兮何云遌亦作遻又作遻五故反

嬴取威於伯夷何改百儀按漢書作百儀顏李注雖竝從應氏然心所未安

姜本支乎三趾按漢書作止

伯祖歸於龍虎注引孟康云云按劉原父曰重耳之出也歲

在大火故曰龍其入也在大梁故曰虎非卯酉也
重脣行而自耦何云晉重單舉一字本左傳
彌五辟而成災注連元后數未安
姚聆哌而剟石兮剟音克注云本或爲勀從力怪入聲
素文信而底麟漢賓祚於異代注孔子云云按當從漢書孔
子作春秋素王之文有覛明禮修之信而致麟漢封其後爲
褒成紹嘉公係殷後爲二代之客也公羊疏五行傳云覛明
禮修則麟至
復心弘道惟聖賢兮樹按以上文性命韻之當作賢聖
思元賦　穡幽蘭之秋華何云後漢書注音租緩反字書亦
纂字也纂繫也諸家竝音戸珪反誤也

嗟孰可爲言矣爲按漢書作與
執彤虎而試象注引尸子曰疏踐義之彤虎也何云范書引
尸子疏作跡余按彼注踐作賤疑此踐彼跡二字誤當作疏
賤
行頗僻而獲志兮循法度而離殃何云注咎也下有善曰蕭
該音本作陔布義切禮記曰商乳曰陔鄭曰陔廣也周易曰
無平不陂陂邪也余按所云禮記鄭注未詳
恃已知而華子兮鶗鴂鳴而不芳何云章懷注已知猶知已
也言恃知已以相榮反遇讒而見害也注鳴晝夜不止下落
夏末乃止四字
蹈玉階之嶢崢何云玉階天階也

鎮東龜以觀禎注周禮曰東龜長又曰東龜甲屬善曰爾雅曰龜左仰不類郭璞曰行頭左睨也今江東所謂左食以甲卜審鄭玄周禮注曰東龜青何校改周禮曰東龜甲屬注曰東龜青善曰爾雅曰左倪不類郭璞曰行頭左庳也今江東所謂左食者以甲卜審滅鄭元九字又按何曰章懷注龜經有棲鶴兆也言卜得鶴兆

我修絜以逸榮逸何改益

子有故於元鳥兮注引古文書按此見汲冢師春篇　重靈降誅重何改皇　是謂闕親闕何改闕

穆屆天以悅牛兮屆何改負

毋緜攣以倖已兮何改涬云宋本誤倖

佃顓頊而宅幽何云章懷注山海經曰東北海之外附禺之山帝顓頊與九嬪葬焉
庸織路於四裔何云路范書作絡
戴勝慭其旣歡兮何云後書注張揖字詁慭笑兒也
雙材悲於不納兮何云章懷注卽上所云二女感於崇岳也
左靑琱以犍芝以何改之　注靑龍文也何乙靑文龍也
徵潰沼而爲淸徵何改徵
閒居賦　潘安仁晉武帝時人也何滅晉武帝六字
而㠯史書之以巧宦之目按以上失題字
百工惟時注孔安國曰百工是言皆在於是範校改百工皆是言政無非

太夫人在堂注云云按此岳稱母爲太夫人無爲引漢書注也岳父爲瑯琊內史及岳所歷官俱不可准以夫人之例故李商隱自稱其母及李賀傳本之潘岳_樹

樹按前此有翟宣岑彭

此亦拙者之爲政也注友於兄弟下落善於兄弟四字

身齊逸民注減禮記王制十四字

清穆敞閒按何校閒俱改閑然歷稽經傳凡閒暇閒安俱作閒張爾公亦以畀才老改潘岳閒居賦清穆敞閒爲閑爲非也

此里仁所以爲美注引鄭元論語注曰里者人之所居也按今論語刊本作里者仁之所居也仁當從此改人不當以仁人字逓使讀者意晦

芳枳樹籬何云晉書作欑

張公大谷之棃注云大谷未詳余按後注曹子建應詔詩引陸機洛陽記云伊闕谷卽大谷

房陵朱仲之李何云述異記房陵定山有朱仲李三十六所

熙春寒往注引河上公注何云艮岳中有熙春閣蓋不讀此注也

寡婦賦　孤女藐焉始孩注引禮記內則曰子生三月孩而名之按今禮記作咳惟陸德明音義云咳一作孩得此註可證

感三良之殉秦兮何云鄭箋三良自殺以從死余按何讀箋未詳自殺者非加之兵也故此下箋云穆公使臣從死與東

坡詩意不同

恨賦　江文通注劉璠梁典曰何減卒贈醴泉侯謚憲子八字移於光祿大夫下

遷於房陵注高誘曰下範校滅趙王張敖

跌蕩文史何云公羊注曰跌過度

悲風汨起血下霑巾何校汨作衄血作泪

別賦　瀝泣其訣注服虔通俗文何云服宋本作伏可爲杜詩諸生老伏虔之證

視喬木兮故里注所謂故國者非謂有喬木之謂也臣非但見其高大樹木也範校謂也下落有世臣之謂六字非但上滅臣字增趙岐注曰四字

惜瑤草之徒芳注宋玉高唐賦曰我帝之季女名曰瑤姬未行而亡封於巫山之臺精魂爲草實曰靈芝鼎云今宋玉賦無此語余按江淹擬潘岳述哀詩注亦引止四句但宋玉集疑皆附益成之又按水經注引此亦與別賦注同六句

駕鶴上漢注待我緱氏山下望之不能得到按緱氏下落山頭果乘白鶴住七字　注乘鸞所憩於此張僧鑒豫章記曰淇井有鸞岡按所鶴字誤此下落處按鸞岡西有鶴嶺八字

辨有雕龍之聲注文難施按文下落具字　注故曰談天雕龍淋淋按天下增衍鄒奭三字減雕龍淋淋四字下故曰雕龍龍下增奭字

文賦・陸士衡注臧榮緒晉書舊相識以文華显舊上落加

字華呈字倒妙解情理下落心識文體四字

喜柔條於芳春何改嘉

誦先人之淸芬注先民謂先世之人按如注人故爲民避諱

改

又曰在昔曰下落自古二字

濯下泉而潛浸何云讀浸淫

採千載之遺韻按亭林以言韻本此

或龍見而鳥瀾按鳥瀾二字未詳

思涉樂其必笑方言哀而已歎按此二句即上所云每變在

顏也

伊茲事之可樂注引左傳言足以志文足以言何云今左傳

並作以足

碑披文以相質按以碑名文

苟銓衡之所裁注須必除之聲類蒼頡篇曰銓稱也曰銓所以稱物也校滅上聲類二字移於稱也上

或藻思綺合注說文曰何云三字衍

緣世情之常尤注纏子董無心曰何云少章云纏疑墨又按漢志有董子一篇注云名無心難墨子範按二十六卷陶淵明辛丑赴假詩亦作纏子樹按何校書著少章之說亦猶先生所校閒及惜抱先生稱鼐云者是也政可標舉見前輩讀書之槩亦本范注注穀梁傳例也

思乙乙其若抽注引說文音軋按徐鍇音於筆切

洞簫賦　揚素波而撣連珠兮按撣乃揮字之誤注引杜注

見僖二十三年傳

羅漠泊以獵豫按卽史記陽平楊陳椽其閒故能得所欲又

王逸王孫賦及方言俱有之字殊義同也

瞋咽呐以紓鬱注咽與頤劉竝音含何衍劉字

浸淫叔子遠其類注引毛萇詩傳云云何云陳云毛詩無叔

子事所引書名當有誤余按此見巷伯詩傳

桀跖鸞博注鸞夏育也古字同博申博也未詳其始按後漢

襄楷傳舉多力者云夏育申休休博疑卽一人樹疑休博傳寫字形致誤

莫不愴然累欷注廣雅曰歔悲也何校本歔上增欷字誤也

余以廣雅校改歔欷然如注文似作歔欷悲也

遷延徙迤注知退貌知改卻

舞賦　傅武仲注引後漢書曰以毅爲蘭臺令史少逸氣何云今本後漢無少逸氣三字範以意改拜郎中

激楚結風陽阿之舞注引淮南子曰夫足蹀陽阿之舞鄭人聽之曰不若延露以和按舞下何校增又曰歌采菱發陽阿八字鄭改鄙樹按後長笛賦注引甚明延露前月賦注作延霻

夫何皎皎之閒夜兮何乙唯唯下云夫何另起樹按張茂先鷦鷯賦何造化之多端何亦云何字另起

邀收而拜何云五臣作𥌒眑注力奚切下有曹憲曰𦢊眑而拜七字上音戾下居蚓反今檢玉篇目部無此二字樹按若鄒若行若鄒無注何氏無校檢說文玉篇無此字疑鄒字之譌

長笛賦　又性好音律鼓琴吹笛律何改能云五臣作律

作長笛賦何改頌云翰曰賦亦頌者頌亦賦之通稱也樹按季長梁將軍西第頌善注景福殿賦序作西第賦此序亦言籲琴笙頌嵇康琴賦亦以賦頌並言

冬雪揣封於其枝注揣與摶古字通孟康曰持也按鵬鳥賦不足控摶同此解作持也

重巘增石注山形如累巘巘曰甑巘改甗

彭胥伯奇注然有欲心欲改邪

跋簁縷注而幼童對銜之而改兩

膺陗阤注阤小川也川改崩

黃鍾爲主注生其厚薄均者其下增毅字

程表朱裏注說文程示也程當作呈

又象飛鴻注伯牙操以鴻雁之音以改似

鄤琅磊落按鄤琅與彭亨同

哀聲五降注降疲退也疲何校改罷

挨拏挨臧注挨推之也推改挨

韶箾南籥注南籥舞也文王樂也籥下重一籥字文上增一

皆字

蒯聵能退敵不占成節鄂注左傳曰下何滅定十四年至敵

也六十四字改云左氏傳曰衛太子登鐵丘望見鄭師懼自

投於車下鼎云蒯聵初致子良之譏後救簡子以戈復伐鄭

師大敗之賦正取此　注韓詩外傳不占陳不占也齊人崔

杼弑莊公何滅不占六字又滅人字改云韓詩外傳云齊崔

杼弑莊公　注鄂直也從邑者乃地名也非此所施也字林

曰鄂直言也謂節操蹇鄂而不怯懦也範按諤鄂古字通如注似欲改諤又按魏志杜襲傳注建安六年劉表攻西鄂西鄂長杜子緒帥縣男女嬰城而守時南陽功曹柏孝長亦在城中聞兵攻聲恐懼入室閉戶牽被覆頭相攻半日始敢出面其明側立而聽二日往出戶問消息至四五日乃更負楯親鬬語子緒曰勇可習也樹按此與惜抱先生所著蒯聵事正發明賦意但解鄂字終未洽

近世雙笛從羌起注引風俗通云云何云宋史䋤祖云史記黃帝使伶倫伐竹於昆溪而作笛吹之作鳳皇鳴是起於帝世矣藉曰史未足据周禮笙師掌教龡竽笙塤籥簫篪篴管以教祴樂杜子春讀篴爲蕩滌之滌六孔卽笛之古字也經言如此融之妄可唖矣按此卽發明前善注所引者以臣古

人之違李主注釋史主思辨各一道也範按杜子春云篴今時所吹五空竹篴不言六孔又按沈存中筆談云以融賦及宋書論之則古篴不應有六孔

裁以當篴便易持沈存中夢溪筆談云善注馬策此謬說也笛安可爲馬策篴管也古人謂樂之管爲篴潘岳笙賦云修篴內辟餘簫外透裁以當篴者餘器多裁衆篴以成音此篴但裁一篴五音皆具當篴之工不假繁猥所以便而易持也樹按史沈二說皆非季長豈不見史記周禮此云長笛故非古笛也其曰定名曰笛解其義耳非今始名也筆談解篴似矣於便易持終未盡理所云當篴況其形耳豈果眞以笛爲篴邪樋管也正用善說耳

琴賦　器冷絃調心閒手敏觸攙如志唯意所擬此稽生之賦琴也然文士操觚亦須得此意乃臻妙詣　輕行浮彈明

嫿睽惠亦屬詩文佳境

千里別鶴何改鵠注攬衣不寢食食下落忘餐二字

笙賦　徹塤屛篪注引郭璞觚竹爲也尺四寸也改之尺上

增長字一孔上出三寸分寸三倒　廣雅曰六七孔也六七

誤當作八孔也

傾縹瓷以酌酃何云晉武平吳薦酃酒於太廟

嘯賦　隨事造曲何云事晉書作時

音均不恆注引晉灼子虛賦注曰文章假借可以協韻按晉

灼緣南方無河之說故云假借協陁蓋假其意非借其音

聲激嚁而清厲注淸淚改聲疾

賦末注晉書阮籍字嗣宗陳留人是人改尉氏人

高唐賦并序　何云蘇子瞻謂自玉曰唯唯以前皆賦而此謂之序大可笑按相如賦首有亡是公三人論難豈亦賦耶是未悉前人之體製也劉彥和云既履端於唱序亦歸餘於總亂序以建言首引情本亂以理篇迭致文契則是一賦之中引端爲序歸餘曰亂猶人身之中耳目手足各異其名蘇子乃曰莫非身也亦大可笑余按坡語無戾於彥和而何似未詳蓋所云唱序彥和以目賦首啓行之詞如月賦雪賦皆然也遽可同於靈光秋興閒居而注云有序乎若爾兩都三都長楊竝已有序矣而自賓客曰唯唯及揚搉而陳之子未覩大哭之巨麗釋二客競於辨囿以上諸文又何以名焉[illegible]公按斥善不當名賦前爲序何引彥和語駁之先生此言意同[illegible]而所謂兩都三都長楊有序者非彥和唱序之解也又坡[illegible]

亦皆謂之序所謂書序文選也今讀書記去皆字第云而此謂之序則甚不辭矣

礫礫而相摩注摩厲厲旁增石沫潼潼而高礪礪去石旁

惝悵自失注不分所斷分改知

若出於神注若出於神何云校滅四字宋本有

神女賦　應君之相何云君小君也

澹清靜其愔嫕覺性沈詳而不煩注聲類曰何校滅三字嫕滅女旁